



**Messico leggendario**  
**14 giorni / 12 notti**  
**da € 2.620 - Voli intercontinentali esclusi**

<http://www.tour2000.it?p=9792>

per informazioni: **Tour 2000 Srl**

Via Martiri della Resistenza, 95 - 60125 Ancona

Tel. 071 2803752 - [info@tour2000.it](mailto:info@tour2000.it)

Stampa  
questa  
pagina

Un paese affascinante, ricco di storia e di spettacoli della natura. Un viaggio alla ricerca delle sue più antiche tradizioni e dei suoi incredibili spettacoli naturali: Si vedranno Città del Messico, Taxco e Cuernavaca, San Cristobal de Las Casas, le fantastiche rovine archeologiche di Palenque, Bonampak e Yaxchilan Uxmal, Chichén-Itzá ma anche il Canyon del Sumidero e le magnifiche cascate di Agua Azul dove l'azzurro dell'acqua, il verde della vegetazione si fondono in uno scenario naturale di grande bellezza e per finire, la Tulum, con le sue lunghe spiagge bianche ed il mare caraibico.

**GIORNO 1**  
**ITALIA – CITTÀ DEL MESSICO**

Partenza dall'Italia con volo di linea intercontinentale per Città del Messico. Arrivo, trasferimento privato e sistemazione all'Hotel Krystal Grand Reforma\*\*\*\*\* o similare. Pernottamento.

**CITTÀ DEL MESSICO** Tenochtitlán dove oggi si trova Città del Messico fu la capitale dell'impero azteco, che sorgeva su un'isola nel lago Texcoco, nel corso dei secoli prosciugato. Fondata nel 1325 la città fu rasa al suolo nel 1521 dai conquistadores spagnoli e sulle sue macerie fu costruita Città del Messico che oggi con i suoi 10 milioni di abitanti è una delle città più grandi del Mondo.

Lo "Zocalo" l'immensa piazza centrale è circondata da bei palazzi di epoca coloniale e vi si trovano i resti di una piramide azteca, il "Templo Mayor" che ricorda una delle più grandi civiltà preispaniche che si svilupparono nel Paese. Sulla stessa piazza si affacciano la splendida Cattedrale ed il Palacio Nacional che ospita i bellissimi "murales" di Diego Rivera, l'artista messicano più famoso, che narrano la storia del Messico.

**GIORNO 2**  
**CITTÀ DEL MESSICO – TEOTIHUACÁN – CITTÀ DEL MESSICO**

Prima colazione. Giornata di giornata di escursione (privata con guida parlante italiano) al sito archeologico di Teotihuacán e del Museo Nazionale di Antropologia. Pranzo in corso di escursione.

Pernottamento.

**TEOTIHUACAN** Teotihuacán fondata intorno al 1.000 a.C. è uno dei principali siti archeologici del Mesoamerica e, per la sua bellezza e importanza è stato dichiarato Patrimonio dell'Umanità Unesco nel 1987. Nel periodo della sua massima espansione nel 600 d.C. divenne il più grande centro urbano delle Americhe con una popolazione di più di 100.000 abitanti. Ai lati del grande viale centrale della città, chiamato il "Viale dei morti" sorgono importanti edifici cerimoniali come le imponenti piramidi del Sole e della Luna, la Ciudadela ed il Tempio di Quetzalcòatl con scalinate, sculture e bellissimi ornamenti. Dall'alto delle piramidi si potrà inoltre godere di un magnifico spettacolo della pianura circostante.

**MUSEO NAZIONALE DI ANTROPOLOGIA** Il Museo Nazionale di Antropologia è unico e imperdibile, in quanto nei suoi spazi si trova la maggiore collezione del mondo di arte precolombiana delle culture Maya, Azteca, Olmeca, Teotihuacana, Tolteca, Zapoteca e Mixteca, che abitarono il vastissimo territorio messicano.

### GIORNO 3 CITTÀ DEL MESSICO

Prima colazione. Mattinata dedicata alla visita (collettiva con guida spagnolo/inglese) di Città del Messico e dello "Zocalo", la Cattedrale, splendida chiesa che si affaccia sulla piazza ed il Palacio Nacional che ospita i famosi "murales" di Diego Rivera che narrano la storia del Messico e del Museo Nazionale di Antropologia. Nel pomeriggio visita del quartiere di Coyoacán e della casa-museo di Frida Kahlo. Pernottamento.

**COYOACAN** Il quartiere di Coyoacán è famoso per il suo centro storico, i caratteristici bar, i musei (tra i quali quello di Frida Kahlo e Leon Trotsky) e per gli eventi importanti della storia del Messico e del Mondo. Fu qui infatti che Hernan Cortés nel periodo della conquista, stabilì il suo quartier generale dal 1521 al 1523. Leon Trotsky espulso dal partito comunista sovietico ed esiliato, si rifugiò in Messico e fu proprio nella sua casa di Coyoacan che venne ucciso nel 1940 dall'agente sovietico Ramon Mercader. Inoltre si trova qui la "Casa Azul" dove visse Frida Kahlo la famosa e poliedrica artista messicana insieme al marito Diego Rivera.

### GIORNO 4 CITTÀ DEL MESSICO – PUEBLA E CHOLULA – CITTÀ DEL MESSICO

Prima colazione. Intera giornata di escursione a Puebla e Cholula (collettiva con guida parlante spagnolo/inglese). Pranzo in corso di escursione. Pernottamento.

**CHOLULA** Cholula, è famosa per la sua piramide, la più grande al Mondo (3 volte più estesa di quella di Cheope in Egitto) che oggi appare come una collina ricoperta d'erba. Sulla sua sommità, dove una volta si trovava il tempio, ora è ubicata una chiesa cattolica dedicata a Nuestra Señora de los Remedios risalente al 1594. Nei pressi di Cholula si trova la chiesa di Tonantzintla (che significa "luogo della Signora Madre"), risalente al XVI secolo dai ricchi interni decorati.

Puebla è una splendida cittadina dalla spiccato stile coloniale spagnolo, ricca di palazzi ben conservati e decorati con le tipiche ceramiche dipinte a mano e la bella Cattedrale barocca. Fondata dagli spagnoli nel 1531 è stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 1987 per il suo centro storico di particolare pregio che sviluppa intorno allo "Zócalo". Imperdibili sono la Cattedrale risalente al XVII secolo con le sue torri, la Chiesa di Santo Domingo con la sua cappella riccamente decorata ed il Museo di Santa Monica, un museo di arte sacra, un luogo un tempo utilizzato per nascondere le suore durante la persecuzione del clero dopo il 1857.

### GIORNO 5 CITTÀ DEL MESSICO – TUXTLA GUTIÉRREZ – CANYON DEL SUMIDERO – SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS

Prima colazione. Trasferimento in aeroporto. Partenza con volo per Tuxtla Gutierrez. Arrivo e trasferimento a Chiapa de Corzo (servizio collettivo) per l'emozionante discesa lungo il Canyon del Sumidero. Proseguimento per San Cristóbal de Las Casas. Sistemazione in hotel Villa Mercedes\*\*\*\*. Pernottamento.

**CANYON DEL SUMIDERO** Le montagne rocciose e le gole nella foresta dello Stato del Chiapas sono scenari perfetti per le discese con la corda. Nel "Parque Nacional Cañón de Sumidero", si trova la stazione della tirolese, dove si può "scendere" per diversi percorsi, con pareti estremamente verticali. Ci sono anche percorsi più semplici, con un'altezza di 15 metri, che sono alla portata di tutti. Il parco si trova a 18 chilometri da Tuxtla Gutiérrez, la capitale dello Stato del Chiapas.

**SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS** San Cristobal de las Casas che risale al 1528, fu una delle prime città fondate degli Spagnoli. Inizialmente si chiamò Villareal, poi divenne Ciudad Real ed infine San Cristóbal (il "de Las Casas" fu aggiunto in onore di Bartolomé de Las Casas, primo vescovo di Ciudad Real, che combatté per i diritti degli Indios). La città è famosa per la sua bellissima architettura coloniale, le splendide chiese, per le tradizioni vive dei suoi abitanti, discendenti dei Maya, per i loro abiti tradizionali che variano dipendendo dal gruppo a cui appartengono, per i mercati coloratissimi ed il ricco artigianato, per l'ambiente rilassato e tranquillo.

### GIORNO 6 SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS – SAN JUAN CHAMULA E ZINACANTAN

Prima colazione. Mattinata dedicata ad una passeggiata per San Cristóbal, visitando la cattedrale, la chiesa di Santo Domingo e il mercato. In seguito visita delle comunità indigene di San Juan Chamula e Zinacantan (collettiva con guida parlante spagnolo). Resto del pomeriggio libero. Sistemazione in hotel Villa Mercedes\*\*\*\*. Pernottamento.

**SAN JUAN CHAMULA** San Juan Chamula è un piccolo centro a 10km da San Cristobal de las Casas abitato dalla comunità tzotzil, uno dei principali gruppi indigeni del Chiapas, caratterizzati dai tipici abiti degli uomini che indossano tuniche di lana che si stringono in vita e quelli delle donne che portano giacche ricamate e gonne lunghe di lino nero. Di notevole interesse è la visita alla chiesa locale per comprendere il sincretismo religioso, così vivo in questi luoghi, dove la religione cattolica si incontra con l'antica cultura Maya. La struttura dell'edificio è di matrice cristiana con le statue dei santi allineate alle pareti mentre il pavimento è completamente ricoperto da aghi di pino per simboleggiare il vicino rapporto con la natura e candele accese. Non vi sono panche ed i fedeli sono seduti per terra dove spesso celebrano riti di guarigione utilizzando ossa, uova e polli vivi che vengono sacrificati. Nelle vicinanze si trova Zinacantan una comunità di abili tessitori conosciuti per la produzione di abiti cerimoniali come lo "huipil emplumado" un costume dove si inseriscono piume di gallina come decorazione. Gli Zinacantecos producono anche tappeti, ceste, stuoie e cappelli con le foglie di palma decorati a mano.

## **GIORNO 7 SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS – CASCADAS DE AGUA AZUL – PALENQUE**

Prima colazione. In mattinata partenza per Palenque con sosta per l'escursione alle cascate di Agua Azul (collettiva con guida parlante spagnolo). Uno spettacolo indimenticabile: l'azzurro dell'acqua e il verde della vegetazione si fondono in uno scenario naturale di grande bellezza. Proseguimento per Palenque. Sistemazione in hotel. Pernottamento.

**CASCADAS DE AGUA AZUL** Uno spettacolo indimenticabile: l'azzurro dell'acqua e il verde della vegetazione si fondono in uno scenario naturale di grande bellezza.

**PALENQUE** Il sito archeologico di Palenque che sorge circondato da una lussureggiante foresta tropicale, fu dichiarato Patrimonio Culturale dell'Umanità dall'UNESCO nel 1987. La città conobbe il suo massimo splendore nel VII secolo d.C. quando vennero costruiti gli edifici più importanti come il Gruppo della Croce, il Tempio delle Iscrizioni ed il Palazzo, costruzioni di una magnificenza davvero unica e, ai tempi di una bellezza rara, con le piramidi di color rosso che spiccavano in mezzo al verde intenso della fitta vegetazione. Il Tempio delle Iscrizioni in particolare, risalente a circa il 675 è uno degli edifici più significativi del sito in quanto ospita il secondo geroglifico per lunghezza del mondo Maya (il primo è il geroglifico di Copan in Honduras) ed è il luogo dove nel 1952 fu scoperta, ancora intatta, la tomba del gran signore Pakal, rinomata per l'enorme sarcofago decorato con bassorilievi, per i ricchi ornamenti, per le sculture che decorano le pareti della tomba ed in particolare per una preziosa maschera di giada, autentico capolavoro di arte maya.

## **GIORNO 8 PALENQUE – BONAMPAK E YAXCHILAN – PALENQUE**

Prima colazione. Intera giornata di escursione (collettiva con guida parlante spagnolo) a Bonampak e Yaxchilan. Pernottamento.

## **GIORNO 9 PALENQUE – CAMPECHE**

Prima colazione. Mattinata dedicata alla visita del sito archeologico di Palenque (collettiva con guida parlante spagnolo). In seguito trasferimento alla stazione degli autobus Partenza con bus di linea per Campeche. Arrivo, trasferimento in hotel. Sistemazione all'Hotel Plaza Colonial\*\*\*\* o similare. Pernottamento.

**CAMPECHE** Ubicata nel Golfo del Messico, durante i secoli dal XVI e XVIII, Campeche svolse il ruolo di porto principale della Penisola dello Yucatán e successivamente divenne il bersaglio continuo dei pirati del calibro di Lorenzillo, Diego 'el Mulato' e William Parker. Per proteggere il Porto da questi attacchi costanti, la Corona Spagnola fece fortificare la città. Attualmente, si trovano ancora i resti delle muraglie originali che la circondavano, come i muri e i portoni, che le danno un'atmosfera romantica e un'aria di superbia.

## **GIORNO 10 CAMPECHE – UXMAL – MÉRIDA**

Prima colazione. In mattinata partenza per Mérida con sosta per la visita della zona archeologica di Uxmal (collettiva con guida parlante spagnolo/inglese). Arrivo e sistemazione all'hotel Presidente Villa Mercedes\*\*\*\*. Resto del pomeriggio libero. Pernottamento.

**UXMAL** Uxmal è Patrimonio Culturale dell'Unesco dal 1996 ed è considerato uno dei siti dove i Maya hanno raggiunto i più alti livelli nell'arte e nell'architettura. Fu fondato nel 700 d.C. e la caratteristica dello stile architettonico rivela una profonda conoscenza astronomica da parte dei costruttori. La Piramide dell'Indovino che domina il centro cerimoniale è circondata da bellissimi edifici decorati con motivi simbolici ed iscrizioni dedicate in maggior parte a Chaac, il dio della pioggia.

**MÉRIDA** Fu fondata nel 1542, dove si trovava l'antica città maya di Tijo. Attualmente, è una città che mantiene l'eleganza della sua architettura, la vitalità culturale dei suoi abitanti e il suo tracciato antico di strade dritte e piazze accoglienti, come la Plaza Mayor, una delle più belle del paese, punteggiata da alberi di alloro.

## **GIORNO 11 MÉRIDA – CHICHÉN ITZÁ - TULUM**

Prima colazione. Mattinata dedicata alla visita del complesso archeologico di Chichén-Itzá (collettiva con guida parlante spagnolo/inglese). Pranzo in corso di escursione. In seguito proseguimento per Tulum. Sistemazione al Hip Tulum Hotel\*\*\*\*. Pernottamento.

**TULUM** Sono tra le vestigia archeologiche più famose del mondo ed è una delle città più belle della cultura Maya. La sua meravigliosa costruzione sopra una scogliera permette di ammirare uno dei panorami più spettacolari del Mar dei Caraibi. Costruito nel periodo Classico della cultura maya, intorno all'anno 465 A.C., il suo nome originale era "Zama" (alba) e si trova sulla parte alta di una delle poche scogliere che ci sono sulla costa dei Caraibi messicani, cosa che permette un dominio visivo dei mari circostanti molto efficiente.

## **GIORNO 12**

### **TULUM**

Prima colazione. Giornata libera. Pernottamento.

## **GIORNO 13**

### **PARTENZA DA TULUM**

Prima colazione. Trasferimento (collettivo, solo autista) all'aeroporto di Cancún. Partenza con volo di linea intercontinentale per l'Italia. Pasti e pernottamento a bordo.

## **GIORNO 14**

### **ARRIVO IN ITALIA**

Arrivo in Italia e fine del viaggio.